

III CONGRESO DE INGENIERÍA CIVIL, TERRITORIO Y MEDIO AMBIENTE

“Agua, Biodiversidad e Ingeniería” (Zaragoza 25-27 de octubre de 2006)

Con el lema **“Agua, Biodiversidad e Ingeniería”** el III Congreso de Ingeniería Civil, Territorio y Medio Ambiente pretende señalar como uno de los objetivos fundamentales para la

conservación de los recursos naturales y culturales, la atención al medio hídrico. El agua es además, un patrimonio común, de carácter público, que obliga en su gestión a la conside-

ración de bien de carácter social y económico, ligado a su escasez.

Este III Congreso intenta destacar tanto las nuevas como las tradicionales aproximaciones al agua, que deben desarrollarse apoyándose también en los instrumentos propios de la Ingeniería de nuestro tiempo: estudios, planes, proyectos, obras y gestión. La elección de Zaragoza como lugar de encuentro es clara: se trata de tener la vista puesta en la celebración de la **Exposición Internacional de 2008 sobre “Agua y Desarrollo Sostenible”**, en una ciudad en la que el Ebro abraza sus bordes hasta relacionarlos, como en la antigüedad, con el mar.

Su Presidente será don **Roque Gistau Gistau**, Presidente la Comisión de Medio Ambiente y Presidente de *ExpoZaragoza 2008* y el temario será el siguiente:

Grupo I. Medio fluvial y costero.

Grupo II. Transversalidad de las redes de Transporte y medio natural.

Grupo III. Bordes de ciudades

Grupo IV. Respuesta de la Ingeniería a las demandas de la Sociedad. ■



EL MUSEO DE LA CIENCIA DE PALMA

Los científicos y técnicos que participaron en la celebración del eclipse de Sol total registrado en Mallorca, han puesto en marcha la creación del que se denominará **Museo de las Ciencias y las Técnicas**. Esta iniciativa que tiene como objetivo recuperar máquinas y artefactos antiguos, y sentar las bases de una Institución que dé a conocer la evolución de la Ciencia y la Técnica en la isla.

El presidente de la entidad es **Feliciano Fuster**, Ingeniero Industrial.

En principio, la entidad dispone de unos 100 socios, muchos de ellos

son profesores de la UIB, graduados en alguna especialidad científica e interesados en la conservación del patrimonio histórico de Mallorca.

Existe mucho material disperso y descuidado que debería ser recolectado para formar el fondo del Museo. Algunos instrumentos históricos están bien tratados, como es el caso de un gran telescopio refractor, que pertenece al Seminario nuevo y actualmente puede contemplarse en el Museo de Mallorca donde se ha realizado una exposición alusiva al eclipse de hace 100 años.

En cambio, otros instrumentos han sufrido el paso del tiempo. Años atrás, el director de la **Junta del Puerto de Palma, Rafael Soler**, reunió material para crear el Museo de los faros, y entre ellos, había un telescopio firmado por **Alvan Clark**, que, en el siglo XIX, era uno de los ópticos más afamados de EE.UU. El telescopio estaba en malas condiciones y prácticamente inservible.

Al Museo le corresponderá la misión de recuperar aparatos de todo tipo y exponerlos. ■